

Los proyectos de clase ofrecen oportunidades para el aprendizaje

Por Jean Tepperman

El pasado verano Tami Sanders plantó un jardín de girasoles con su clase de pre-escolar en el Distrito Escolar Unificado de Yuba; al final el jardín se convirtió en un proyecto que duró todo el verano.

“El jardín está en nuestra área de juego”, cuenta Sanders. “Cuando los niños montaban en sus bicicletas se daban cuenta ... ‘¡Eh, las semillas están brotando!’ Así que todos iban a ver”. Sanders los animaba a hacer más observaciones; por ejemplo, “¿cuántos días tardaron en brotar?”

“¡El aprendizaje que se origina al seguir los intereses genuinos de los niños es increíble! De ellos proviene un aprendizaje que es mucho más significativo”, dice Sanders, que ha estado usando el método de aprendizaje por proyectos durante los últimos quince años.

DESARROLLANDO LOS INTERESES DE LOS NIÑOS:

Programa unificado de infancia temprana de la ciudad de Yuba

Matemáticas y alfabetización (lectoescritura)

Sanders y otras maestras “se juntan para compartir tormentas de ideas” sobre cómo “entrelazar” proyectos con los objetivos del distrito.

“Con el proyecto de los girasoles fue fácil”, dice Sanders. Los niños estaban fascinados con el crecimiento de los girasoles. “‘¡La semana pasada solo me llegaba a la rodilla!’ ‘Es más alto que tú pero más bajo que la maestra’. Así que saqué una vara de medir y cinta métrica y empezaron a descubrir las pulgadas y los pies”, añade.

Sanders les preguntaba: “‘¿Qué has descubierto?’ Alguien descubrió una lombriz, así que escribí ‘lombriz’ en la pizarra. ‘¿Dónde encontraste la lombriz?’ ‘En la tierra’. Escribí ‘tierra’ y dibujé una línea hasta ‘lombriz’. Escribí palabras con dibujos, y las puse en las áreas de escritura y de arte”.

Ciencia y arte

“Después [los niños] quisieron arrancar las malas hierbas”, recuerda, “así que hablamos sobre cómo detectarlas. Descubrieron bichos, sapos y arañas. Les dimos tablillas para que pudieran dibujar o escribir lo que



Un niño cuenta puertas y ventanas en el aula

SALIDA CHILD DEVELOPMENT PROGRAM

veían. Dejamos que los niños observaran los bichos con lupas”. Además contaban las patas: los insectos tenían seis y las arañas ocho. “También hablamos de cómo tenemos que dejarlos libres”.

“Recogimos lombrices y las alimentamos con lechuga y patatas”, dice Sanders. “Un niño preguntó: ‘¿Comerán periódicos?’” Y resultó que lo hacían.

Cuando las abejas revoloteaban alrededor de los girasoles “los niños empezaron a intentar hacer abejas”, dice. “Les traje dibujos de abejas, filtros de café, cartones de huevos, papel, pero no les dije cómo hacer las abejas; quería que para ellos fueran sus abejas”.

Los padres también contribuyen

Un padre que era apicultor vino a hablar con los niños y otros aportaron materiales. “Yo hago un mural del proyecto para que ellos sepan en qué estamos trabajando”, dice Sanders. Las tiendas locales [también] donaron materiales.

Están aprendiendo

Sanders puede ver los beneficios de la metodología del proyecto en “el lenguaje que adquieren los niños. Tienen un vocabulario inmenso. Su conciencia fonémica es increíble debido a la comunicación”.

Los niños también aprenden aptitudes sociales. “Los que son más grandes formaban equipo con los más

pequeños. Los niños bilingües se unían a estudiantes hispanohablantes y traducían para ellos”, añade.

APTITUDES DE NIVEL MÁS AVANZADO:

Programa de desarrollo de infancia de Salida

Luego de que el Distrito Escolar Unificado de Salida adoptara un programa basado en proyectos “nos dimos cuenta de que el lenguaje de los niños mejoró”, dice Jacki Gray-Hill del programa de desarrollo de infancia.

Los proyectos “están basados en las preguntas de los niños, por eso los niños desarrollan aptitudes de pensamiento de un nivel más avanzado”, añade la coordinadora de educación Tanya Vander Weide.

Algunas maestras, dice Vander Weide, encontraban difícil “dejar el control y permitir que las preguntas de los niños guiaran el estudio; otras pensaban que sería más trabajo. Pero al final vieron que centrarse en los niños era menos trabajo. Los niños enseguida empezaban a hacer preguntas”.

Métodos de investigación

“Desarrollan herramientas de matemáticas—ellos hacen encuestas”, dice Vander Weide: “número de ventanas que hay en tu casa, qué tipo de comida te gusta; o en un proyecto sobre coches pueden hacer una lista de cuatro colores, después la cuenta de coches de cada color”.

“La visita de los expertos”

“Una clase hizo el proyecto de una casa”, dice Vander Weide. “Uno de los padres hizo el trabajo de los marcos, así que trajo madera y ayudó a cada niño a hacer una casita”. Los padres han venido a visitarnos como expertos en cocina, animales domésticos, jardinería, etc.

En el proyecto de un coche “el conserje de la escuela enseñó a los niños cómo se lava un coche”, añade Gray-Hill. Los niños visitaron un taller mecánico y un lavadero de coches.

Trabajo en equipo

“En una clase construyeron juntos un coche”, dice Vander Weide. “Los niños estaban a cargo de partes diferentes. Compartieron con la maestra qué materiales pensaban que necesitarían. Algunos no servían, o tal vez no eran lo suficientemente fuertes, así que probaban hipótesis para ver si estaban en lo cierto.

CLASE DE GALERÍA DE ARTE:

Centro Infantil Westside

A los niños de dos años y medio les llevó dos meses crear una galería de arte en la clase de Yanira Vásquez en el Centro Infantil Westside de Culver City. Los niños,

que presentaron la galería a sus padres en un acto vespertino, desarrollaron importantes aptitudes y confianza en sí mismos.

Los maestros trajeron “hilo, pasta, plastilina, pintura de dedos y acuarelas”, dice Vásquez, “para que los niños pudieran experimentar con diferentes texturas y materiales. Convertimos un aula en una galería de arte”.

Aptitudes verbales

Antes del evento cada niño escogió algo para exponer. Cuando llegaron los padres los niños contaron lo que habían hecho y por qué habían elegido cada pieza: “porque ella usó violeta y a mí me gusta la violeta”, o “yo hice esto para mi mami y mi papi”, o “yo hice un león”. Vásquez dice que los niños “eran capaces de verbalizar lo que estaban sintiendo. ¡Estaban orgullosos de lo que habían hecho!”.

Conciencia social

Trabajar en un proyecto de grupo ayudó a los niños a desarrollar una mayor conciencia y aptitudes sociales. Los niños se decían unos a otros: “Hiciste un buen trabajo. Me gusta tu dibujo”.

A veces un niño se preocupaba de que había hecho algo mal porque su proyecto era diferente. “Eso nos daba la oportunidad de explicar que cada uno hace las cosas de forma diferente”, dice Vásquez. “Lo hiciste de la forma que a ti más te gustó”, y eso estaba bien.

RECURSOS

- ❖ **Investigación y práctica en infancia temprana:** descripciones de varios proyectos realizados por maestros. Inglés y español.
<http://ecrp.uiuc.edu/byproject.html>
- ❖ **Desde el principio:** Desarrollo de proyectos con niños de 2 años, Yvonne Kogan y Josefina Pin, Colegio Eton, Ciudad de México,
<http://ecrp.uiuc.edu/v11n1/kogan-sp.html>
- ❖ **El uso del método de enseñanza por proyectos en una experiencia práctica de formación docente,**
<http://ecrp.uiuc.edu/v9n2/vasconcelos-sp.html>
- ❖ **Páginas de consejos del método de enseñanza por proyectos,** del *Illinois Early Learning*,
<http://illinoisearlylearning.org/cgi-bin/iel/searchiel.cgi>
- ❖ **La educación infantil en Reggio Emilia,** por Loris Malaguzzi, Editorial Octaedro, 2001.